

LE GROUPE ARTISTIQUE LA PARODIENNE PRÉSENTE

# MISSION PLUMEAU

DAVID BERLAND  
JÉRÔME BESSE  
CAMILLE DECHAUME  
OLIVIER DE FOURNAS  
CYRILLE DUBREUIL  
NOÉMIE DUPONT  
DELPHINE GENOT  
CHARLOTTE GOY  
LOUISE HANTUTE  
JEAN-PAUL RIOUX  
ANGÉLIQUE THOMAS



LA PARODIENNE  
GROUPE ARTISTIQUE

UNE COMÉDIE ORIGINALE DE **GÉRARD DUCROUX**

MISE EN SCÈNE PAR SON AUTEUR, ASSISTÉ DE MONIQUE FRANÇOIS ET D'ANNE-MARIE COMTE-BESSE



# MISSION PLUMEAU

Après 78 ans d'existence, le groupe artistique « La Parodienne » est toujours aussi dynamique et sur la crête de la vague du succès. Pour le rester nous devons innover, appréhender de nouvelles techniques et nous travaillons au développement d'un site internet pour améliorer notre communication.

Fort de notre **cinquantaine de sociétaires**, la troupe a actuellement un calendrier étoffé :

Nous avons préparé **trois farces du Moyen Âge** à l'occasion des **1050 ans de Paray le Monial** : **LE PATÉ ET LA TARTE, LE DIT DES PERDRIX et LE DIABLE ET LA SERVANTE**

Le groupe adulte de l'école de théâtre présente « **COLD UP** », une comédie policière absurde de Romain Bonnet.

Nous essayons toujours de varier les types de spectacles pour ne pas tomber dans la monotonie. Aujourd'hui, avec « **MISSION PLUMEAU** », nous dévoilons une pièce originale inédite qui nous a beaucoup amusés au cours de sa mise au point et qui, je l'espère ravira notre public.

La Parodienne, c'est aussi **une école de théâtre très active qui se divise en trois sections** : « **Enfants** », « **Ados** » et « **Adultes** » avec chaque année en moyenne une trentaine de participants. **Le prochain spectacle annuel se déroulera au théâtre Sauvageot de Paray le Monial les 14 et 15 juin 2024.**

Portons également un immense **coup de chapeau à toute l'équipe technique** qui travaille dans l'ombre de chaque spectacle pour créer les décors, costumes ou administrer les régies scène, son et lumière.

Merci à tous nos membres d'œuvrer sans relâche pour un seul but :  
**le plaisir et la satisfaction de notre public.**

Bon spectacle à tous

Le Président,  
Gérard DUCROUX



## Besoin de visibilité sur le net ?



SITE INTERNET

BOUTIQUE EN LIGNE

RÉFÉRENCIEMENT

RÉSEAUX SOCIAUX

[www.espritcom.fr](http://www.espritcom.fr)



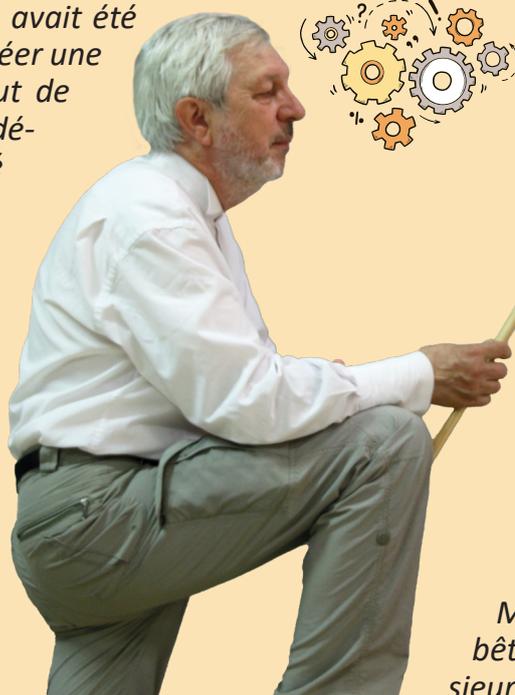
25, quai de l'industrie - 71600 PARAY LE MONIAL  
09 52 44 43 39 - [contact@espritcom.fr](mailto:contact@espritcom.fr)

**La naissance de « Mission Plumeau » s'est faite en douceur en 2020 pendant le confinement et je me dois de préciser que ce projet n'aurait pas abouti sans les corrections d'Anne-Marie COMTE BESSE, l'aide de Monique FRANÇOIS et le soutien des membres de la Parodienne.**

Au sein de la troupe, l'idée avait été plusieurs fois évoquée de créer une activité d'écriture. Au début de la période d'isolement pandémique, **Monique a proposé de mettre en place un télé-atelier via internet. Le jour même, je transmettais un synopsis de pièce dont je vous propose de lire un extrait dans ce programme.**

**Le lendemain, j'écrivais la scène 1** que j'expédiais à tous les membres de la troupe. Le reste a suivi sous forme de feuilleton à raison de l'envoi, après rédaction, **d'une scène par soirée.** En retour de mail, les sociétaires de la Parodienne me faisaient parvenir leurs appréciations, critiques, commentaires et suggestions. **J'ai ainsi reçu des idées précieuses de Geneviève BIERCE et Delphine GENOT** qui a proposé entre autres le nom de la pièce.

**L'idée de départ de ce boulevard est le souvenir des conversations truculentes entre Joseph GUILLOU (Ch'timi dans l'âme) et José VENDRELL (Espagnol d'origine).** Il me fallait un ouvrier avec un faux accent espagnol (ce serait plus drôle) qui intervient dans un appartement cosu et sème la



panique. Il pourrait s'appeler Mario déguisé en célèbre plombier. Il n'y a cependant pas beaucoup de plomberie sur une scène de théâtre, donc on va prendre un serrurier, tout en restant en Mario, pour être plus amusant. **Pour lui donner la réplique une bonne à tout faire : futée**

mais n'ayant pas le « courant à tous les étages ». Elle aime tout savoir donc elle écoute aux portes et elle vient souvent fureter dans la pièce principale, **mais il lui faut un prétexte : épousseter ! Donc, elle tient toujours son plumeau.** Les autres personnages ont suivi : Madame, agacée par les bêtises de la bonne, que Monsieur quant à lui trouve plutôt amusante. Il m'a suffi ensuite de tirer délicatement le fil pour que se déroule, sans effort **« Mission Plumeau ».**

**Après les corrections d'Anne-Marie, la période de mise au point avec Monique, l'affinement des répliques de Mario** (un maximum de mot en U pour faciliter l'accent), nous nous sommes lancés dans la mise en scène. Quitte à faire de l'inédit, autant aller jusqu'au bout. J'ai donc fait **ma première mise en scène** sous la surveillance éclairée de Monique. Et nous avons **inclus dans la distribution nos nouveaux adhérents débutants**, qui ont suivi les sessions de l'école de théâtre adulte et qu'Anne-Marie a fait travailler en plus des répétitions.

**Cette création m'a apporté beaucoup de plaisir et de connaissances. J'y ai mis un peu de moi, énormément de clins d'œil.** Chaque acteur a apporté sa composition à son personnage. Nous avons beaucoup travaillé mais nous nous sommes vraiment amusés à mettre au point ce spectacle. **Maintenant vous êtes les premiers à juger du résultat et j'avoue avoir quelques appréhensions à l'approche de votre verdict.**

Merci à vous  
Gérard DUCROUX



## Anne-Marie COMTE-BESSE : Mise en scène

Notre ami Gérard n'a pas chômé pendant les confinements de la pandémie de 2020 et 2021!

Et ce fut une bonne occupation et un grand plaisir de lire sa prose, de donner des idées, de faire des corrections et DE RIRE.

Mission Plumeau! Quel titre! Et il a changé au cours des mois.

Mais les personnages sont toujours là et nous avons trouvé les acteurs pour les interpréter.

Nous y voilà et c'est avec bonheur que j'ai pu faire travailler nos comédiens et que je serai derrière le décor pour veiller au bon déroulement et au confort de tous.



## Monique FRANÇOIS : Mise en scène



Mars 2020 : patatras... l'annonce résonne comme un glas pour notre troupe : confinement, annulation de nos représentations... un an de travail qui tombe à l'eau sans aucune certitude de reprise à courte échéance... Comme pour chacun d'entre vous, c'est l'angoisse totale.

Alors pour conjurer ce sort et pour garder l'esprit actif, je lance l'idée d'un groupe de travail internet pour l'écriture d'une pièce ; nous en avons déjà parlé, mais sans concrétiser ce projet. Le confinement a été le déclencheur. Aussitôt, Gérard s'empare du projet, et le voilà parti sur les chapeaux de roues. Nous n'avions plus qu'à suivre le mouvement. Chaque soir, nous avons le plaisir de lire une scène d'un scénario totalement loufoque, mais Gérard savait exactement où il voulait aller.

Aussi, 6 semaines plus tard, nous tenions une pièce en 3 actes, avec la ferme intention de la monter dès que possible.

C'est chose faite et c'est avec un grand plaisir que nous vous la présentons aujourd'hui. En vous souhaitant une agréable soirée.

## ETS DEBARNOT BARBOTTE

9 boulevard du dauphin louis - 71600 PARAY LE MONIAL

Tel : 03 85 81 07 10

Mail : debarnot.sarl@wanadoo.fr

TV - HIFI - VIDEO  
Vente et SAV



Installation antennes  
et paraboles



alarmes  
et vidéo surveillance



# MISSION PLUMEAU

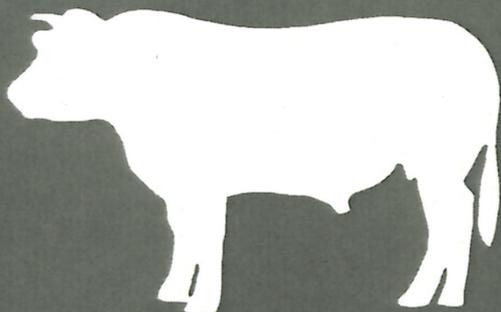
Un couple assez aisé : appartement cossu, Clarisse, une bonne à tout faire un peu simplette qui remplace certains mots par d'autres. La maîtresse de Monsieur qui occupe leur petit appartement voisin sur le même palier et qui communique par le balcon.

Madame en a assez de trouver chez elle sa locataire en tenue légère, sous prétexte qu'elle est enfermée dehors à cause de sa porte claquée par un courant d'air. Elle convoque un serrurier pour modifier la serrure de l'appartement contigu.

Monsieur est soucieux, sa Soeur qui est religieuse missionnaire en Afrique lui annonce sa visite. Le serrurier arrive, avec son accent espagnol et sa moustache, il ressemble plutôt à un plombier célèbre. Parce qu'il est sympa, la bonne l'a à la bonne, mais lui cherche à faire connaissance de la soeur de monsieur.

Clarisse, adepte de miss Marple, flaire le coup fourré et va faire sa loi en assommant ou en droguant les uns ou les autres un peu au hasard.

Le pitch



## Le Charollais

Hôtel\*\*\* Restaurant  
Grill - Pierre de Lave

71600 VITRY-EN-CHAROLLAIS Tél. 03 85 81 03 35  
[www.lecharollais.com](http://www.lecharollais.com)

# MISSION PLUMEAU



La distribution

## ■ MISE EN SCÈNE

Gérard DUCROUX - Monique FRANCOIS

## ■ DIRECTION D'ACTEURS

Anne-Marie COMTE-BESSE

## ■ DISTRIBUTION

<b>CLARISSE</b>	_____	Charlotte GOY
<b>VINCENT MILAN</b>	_____	Jérôme BESSE
<b>CATHERINE MILAN</b>	_____	Delphine GENOT
<b>MARIO LAVADO DE DINERO</b>	_____	Cyrille DUBREUIL
<b>FLORENCE TASSEUR</b>	_____	Angélique THOMAS
<b>FLORENCE MILAN</b>	_____	Louise HANTUTE
<b>JOHNNY LONGO</b>	_____	David BERLAND
<b>FLORENCE CRICHEMBAUMSEK</b>	_____	Noémie DUPONT
<b>SERRURIER</b>	_____	Olivier DE FOURNAS
<b>PAUL</b>	_____	Jean-Paul RIOUX
<b>RINGO</b>	_____	Camille DECHAUME

## ■ RÉGIE DE SCÈNE

Aurore BECAM - Roger MEHU - Anne-Marie COMTE-BESSE

## ■ COSTUMES

Denise THOMAS

## ■ CONCEPTION DÉCORS

André BERNIGAUD (*dit Dédé BON TUYAU*) - Jean-Paul RIOUX (*alias Paulo le Bricolou*)

## ■ ÉQUIPE TECHNIQUE

René DECOMPOIX - Gérard DUCROUX - Roger MEHU - Daniel Nivet  
Gérard PROVOST - Daniel BENOIT - Jérôme BESSE

## ■ PHOTOGRAPHIE

Clémence MOMMESSIN

## ■ RÉGIE SON

Monique FRANCOIS



Restaurant  
Italien

Épicerie  
Fine

# Trattoria Paola

Sapores  
d'Italia

06 28 08 66 99

14, Av. Charles de Gaulle à PARAY-le-MONIAL

**Camille DECHAUME : Le policier Ringo**

Encore un rôle de policière ?  
Je vais finir par croire que la troupe  
veut me faire passer un message.

Ringo ainsi que son collègue,  
vont faire régner l'autorité  
et heureusement car chez Vincent  
c'est un bazar monstre.  
À suivre...



**Jean-Paul RIOUX : Le policier Paul**

La pièce que nous devons interpréter est née en période  
de confinement, écrite par notre ami sociétaire Gérard Ducroux,  
pleine de rebondissements, d'incertitude et assez déjantée.

La distribution des rôles intègre des nouvelles recrues qui vont  
dynamiser nos effectifs. Pour la confection des décors, il a fallu  
faire preuve d'imagination pour dissimuler une porte coupée en  
deux.

Mon petit rôle me convient bien, c'était mon souhait  
et cela me permet de participer à cette création.



**Charlotte GOY : Clarisse**

« Alors, la famille de monsieur Vincent...  
Clarisse elle en a plein les couettes !



*Industrie du bois*

**FUYET** Père et Fils  
MENUISERIE - EBENISTERIE

Atelier et bureaux - 53, Rue de Bourgogne - PARAY LE MONIAL  
Tél. 03 85 81 11 46 - Fax. 03 85 88 85 29 - ets.fuyet@wanadoo.fr

## Jérôme BESSE : Vincent MILAN

Ah quelle vie ! Vous ne pouvez pas imaginer l'énergie dépensée pour gérer la présence de ma maîtresse presque sous mon toit. Tout cela sous l'œil suspect de ma femme (*c'est un peu normal me direz-vous*) et surtout la présence peu discrète de notre chère Clarisse, le retour de ma sœur et d'un plombier étrange. Il fallait bien mon ami Gérard Ducroux pour me mettre dans une telle situation, avec son humour, ses calembours et ses contrepèteries. Certes, ses tournures de phrases m'ont parfois donné du mal, mais quel plaisir de voir son sourire s'épanouir au fil des répétitions lorsque les personnages prenaient vie au fur et à mesure que les acteurs s'en imprégnaient.



Et ce soir, je ne sais pas qui a le plus le trac, les acteurs ou bien l'auteur ?

## Olivier DE FOURNAS : Le Serrurier



Il y a un an, j'entrais par la petite porte au GALP pour intégrer l'école de théâtre avec une grande curiosité et l'impatience de découvrir ce monde d'acteur, la vie de troupe et connaître à mon tour ce trac qui les envahit avant d'entrer sur scène.

J'assistais alors aux répétitions de la « Chambre mandarine » pour voir le travail de ces comédiens confirmés, un peu comme un enfant qui regarderait à travers le trou d'une serrure pour se nourrir de leurs expériences.

Lorsque Gérard DUCROUX me proposa le rôle du serrurier et m'ouvrit la porte de son projet, j'ai dit oui tout de suite, sachant que je pouvais lui faire confiance pour qu'il me donne les clefs. Faire partie d'une création est totalement stimulant car il n'y a aucun point référant, c'est une aventure particulière comme à chaque naissance.

Cette pièce est son bébé, à nous, comédiens, de le faire grandir...



**LA TAVERNE**  
PAR STÉPHANE LAURENT

CUISINE DE BISTROT

OUVERT DU MERCREDI AU DIMANCHE

03 85 88 85 49



Route de l'Aérodrome  
71600 PARAY LE MONIAL

# Mr.Bricolage des solutions pour toute la maison et le jardin



71600 Paray-le-Monial - Tél. 03 85 81 09 39 - Ouvert de 9h à 12h et de 14h à 19h du lundi au samedi  
[mr-bricolage.fr](http://mr-bricolage.fr)

Orias : 07 019 813



# GENERALI

a s s u r a n c e s

## Jean-Claude DESSOLY

189, rue Maréchal Foch - 71200 **Le Creusot** - 03 85 55 09 64  
23, avenue de la Gare - 71600 **Paray le Monial** - 03 85 81 09 01

E-mail : [paraylemonial@agence.generalif.fr](mailto:paraylemonial@agence.generalif.fr) - [lecreusot@agence.generalif.fr](mailto:lecreusot@agence.generalif.fr)

## Angélique THOMAS : Florence TASSEUR

Florence, un personnage à l'opposé de ma personnalité, frivole, extravertie, un rôle de composition très dur pour moi qui suis tout l'inverse, un exercice de style et un personnage qui a mis du temps à émerger mais, grâce à la bienveillance des metteurs en scène, répétiteurs et partenaires de jeu, Florence est née !



## Cyrille DUBREUIL : Mario

Quand on a demandé à Mario de nous raconter ce qu'il faisait dans cette histoire, lui-même n'a pas su trop le dire. Toujours est-il qu'il est là, qu'il a une Mission à remplir et qu'il fera tout son possible pour la mener à bien !  
*(dès qu'il aura compris de quoi il s'agit...)*



## Aurore BECAM : Régie de scène

« Ma mission est très simple : que tout se déroule sans accroc. Je dois juste suivre les entrées/sorties des acteurs, m'assurer que chaque accessoire est à sa place... euh en parlant de ça, où ai-je encore mis ce plumeau ? »



Depuis 1974

# GARAGE CHAMARAUD



71 PARAY-LE-MONIAL - 03 85 81 10 31

[www.garage-chamaraud-bmw-mini.com](http://www.garage-chamaraud-bmw-mini.com)



**Louise HANTUTE : Sœur Bernadette alias Florence MILAN**

Sœur Bernadette !  
Si on m'avait dit qu'un jour j'entrerai dans les ordres,  
j'aurais certainement ri aux éclats !  
Et pourtant... me voilà religieuse.  
C'est un rôle tout en retenue, et ce côté-là de Florence Milan,  
alias sœur Bernadette, me ressemble un peu.  
C'est aussi une personne bienveillante, qui se bat pour de  
grandes causes, et n'hésite pas à parcourir le monde  
pour défendre les opprimés.  
Mais sans pour autant oublier ses racines et sa famille.  
Finalement, elle a quand même pas mal de points  
communs avec moi...aurais-je loupé la vocation !!

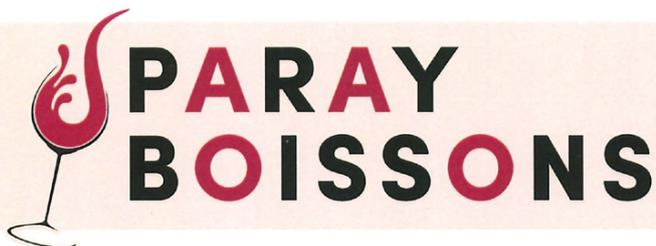


En tout cas, c'est un très beau défi pour moi d'incarner  
ce personnage et une fierté que son «papa» m'ait confié ce rôle.  
J'espère être à la hauteur de ses attentes et pour y parvenir je peux compter  
sur les metteurs en scène pour leurs conseils, leur temps, leur patience et surtout  
leur bienveillance. Un grand merci à toute l'équipe et à très vite au théâtre !

**Delphine GENOT : Catherine MILAN**

Quel bonheur chaque matin pendant le confinement  
de lire la scène écrite durant la nuit par notre ami Gégé  
Toute sa bonne humeur, son humour, sa gentillesse  
se retrouvent dans ce texte. C'est avec autant de plaisir  
que nous avons travaillé et monté cette pièce sous  
son œil bienveillant et sa patience légendaire.

Après l'aventure 1900 au château de Digoine dans la peau  
de Sarah Bernarht, je retrouve ici un rôle d'une femme  
de caractère avec Catherine Milan. Et elle a de quoi être agacée !  
Entre une bonne... pas bonne à grand-chose, une voisine  
très envahissante, la Sainte famille qui débarque à l'improviste...  
Et cerise sur le plumbeau : un serrurier d'une incompétence  
sans limite ! Si ce n'est de nous faire rire !



VINS • BIERES • SPIRITUEUX

• CAVE PARTICULIERS  
PROFESSIONNELS

**03 85 81 20 84**

# La Cave au Bonheur

DEGUSTATION et VENTE  
Vin de table, A.O.C, Champagne,  
VINS DE BOURGOGNE

Quai de l'industrie

71600 PARAY LE MONIAL

Tel / Fax : 03 85 81 58 43  
caveobonheur@orange.fr



## LA BRASSERIE DU THÉÂTRE *Le repas des champions !*

Ce brave Pierre de Coubertin l'a dit : «**Dans la vie, l'important c'est de participer**». Et il a raison. Mais il a oublié de préciser que pour performer, il faut bien manger ! Vos 2 anciens rugbymans internationaux (ou presque) préférés **P.Y. Szurubura dit «le Shou»** et **J.B. Lefort dit «le Fort»** vous accueilleront avec grand plaisir pour vous proposer une cuisine authentique et conviviale à base de produits frais.

«**C'est bon, c'est bien, c'est les 2 comédiens**» Inconnu (16/04/23)

26 av. Charles de Gaulle - 71600 PARAY-LE-MONIAL - 03 85 88 13 32

Orias : 07 028 136



## AXA Assurances et banque

**Hervé COZENOT**

PARTICULIERS - PROFESSIONNELS

10, Avenue Charles de Gaulle  
71600 Paray le Monial  
Tél. : 03 85 81 03 19  
Fax : 03 85 81 11 45  
E-mail : agence.cozenotparay@axa.fr



## CARROSSERIE GIRARDON - JACOB

TOLERIE - PEINTURE - VITRAGE - MECANIQUE

7, rue des Charmes - 71600 PARAY-LE-MONIAL  
Tél. 03 85 81 11 56 - Mail : eurljacob@wanadoo.fr



Sarl Garage **STARLET**  
Agent FORD

03 85 81 00 89



ZA du Champ Bossu  
71600 PARAY le MONIAL garage.tarlet@orange.fr

VENTE NEUF ET OCCASION - RÉPARATION TOUTES MARQUES - PNEUMATIQUE

[www.fordparay.fr](http://www.fordparay.fr)

# MISSION PLUMEAU

Noémie DUPONT : **Florence CRICHEMBAUMSEK**

« Faut-il que j'utilise mes attributs électriques pour faire comprendre à ce petit homme, portant une drôle de moustache, qu'une femme n'est pas un objet ? »



David BERLAND : **Johnny**



Cela faisait quelques saisons que je n'étais pas remonté sur les planches, mais à la lecture de la pièce écrite par Gérard Ducroux, j'ai été emballé par son style et son humour pour lequel, je suis très bon client.

Dans ce monde morose, je pense que nous avons tous besoin de rire (*c'est mon leitmotive théâtral*) je pense que le public sera comblé avec cette pièce rocambolesque.

Mon intérêt pour le théâtre et qu'il nous permet de changer de peau l'espace de quelques heures, mais pour le coup, le personnage de Johnny n'est pas si loin de ma réalité.

**Comte**  
**Marcelino**



**VITRERIE - MIROITERIE**  
**MENUISERIE ALUMINIUM**  
**PVC**

- Vérandas
- Volets roulants et battants
- Stores
- Portails
- Portes de garage

7 bis Boulevard Henri de Régner - 71600 PARAY LE MONIAL  
Tél. 03 85 81 47 29 - Email : [contact@comte-marcelino.fr](mailto:contact@comte-marcelino.fr)

**LES HALLES**  
**PARODIENNES**

**PARAY CASH**  
**BOUCHERIE ■ CHARCUTERIE ■ TRAITEUR**

**PARAY FRAICHEUR**  
**FRUITS & LEGUMES**

23, rue Pierre Lathuilière - 71600 PARAY LE MONIAL - 03 85 81 37 45 - [paray.viandes@orange.fr](mailto:paray.viandes@orange.fr)



# HomeSalons

## BECCAT -décoration-



Grand Litier 

Avenue de Chalon-sur-Saône  
**PARAY-LE-MONIAL**  
03 85 81 14 16



Le matériel médical en toute **sérénité**

**VENTE - LOCATION - REPARATION**

PARTICULIERS - PROFESSIONNELS - COLLECTIVITES

### CONFIANCE MEDICALE

Route Nationale 6  
71000 VARENNES LES MACON  
03 85 39 41 25  
[confiancemedicale@orange.fr](mailto:confiancemedicale@orange.fr)

### PARAY MEDICAL SERVICE

Boulevard des Charmes  
71600 PARAY LE MONIAL  
03 85 81 56 32  
[info@paraymedical.com](mailto:info@paraymedical.com)

### GUEUGNON MEDICAL

59, Rue de la convention  
71130 GUEUGNON  
03 85 25 27 74  
[jlmgueugnon@orange.fr](mailto:jlmgueugnon@orange.fr)



## Jean-Marc AUROUSSEAU - École session adultes



Lors du bilan de l'année 2022-2023 de l'atelier adultes de l'école de théâtre, j'ai proposé aux élèves de 1<sup>ère</sup> année, de suivre une 2<sup>ème</sup> année avec plus d'improvisation et la découverte du théâtre au cours des siècles. A la première séance du 6 septembre, tout le monde est partant. Je n'ai pas la folie de penser que c'est grâce à moi.

Les exercices de théâtre créent une ambiance particulière qui rapproche les élèves et produit une équipe très soudée. Les exercices individuels et collectifs permettent de se découvrir soi-même et de se rapprocher des autres élèves.

Je suis très fier que les élèves de 2022-2023 soient partis pour cette 2<sup>ème</sup> année. J'espère être à la hauteur de leurs attentes, pour leur permettre d'aller plus loin dans l'art théâtral, tout en conservant les liens tissés dans l'équipe.

Il y a 30 ans, c'est André RAVAUD qui m'a poussé à suivre la formation des animateurs de la FNCTA (*Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre Amateur et d'Animation*) et m'a proposé à notre Fédération. C'est un immense plaisir de lui renvoyer l'ascenseur auprès de la troupe qu'il a créée, il y aura bientôt 80 ans. De plus, je me réjouis que les cours aient lieu dans l'école de théâtre qui porte aujourd'hui son nom.

## Noémie DUPONT École session ados

### Témoignages des élèves

« Ce que j'aime le plus au théâtre (outre le spectacle de fin d'année), c'est que je ne sais jamais à quoi m'attendre en entrant. Les exercices

changent souvent, Noémie nous fait varier les séances ce qui est bien plus intéressant. De plus, chaque exercice nous apprend à varier notre jeu. » - **Lisa Furcy**

« Cette année m'a confirmé que le théâtre est encré en moi et qu'il ne s'agit plus d'une simple passion, c'est une seconde famille que j'ai trouvée dans le groupe de théâtre des ados de la Parodienne. » - **Gabriel Colnot**



« Nos rendez-vous étaient une bouffée d'air frais, et j'ai appris à mimer des émotions, à essayer de les faire ressentir tout en les contrôlant moi-même. Le théâtre m'a permis de développer une certaine aisance orale mais aussi une écoute et une attention permanente à mes camarades. »

**Léonie Charbonnier**

« Cette année a été riche de souvenirs, d'expériences, et de connaissances. C'est un loisir très intéressant qui permet de découvrir des nouvelles capacités comme la position neutre ou le « ah » sectaire qui sont utiles dans la vie de tous les jours. » - **Jade Petit**

« Le groupe ado de la parodienne est une des plus belles choses qui me soient arrivées, j'ai appris à dépasser mes peurs toujours avec le soutien de ce groupe d'amis, qui a doublé pour le meilleur l'an dernier, et le soutien de Noémie qui nous pousse toujours le plus loin possible sans jamais nous lâcher. » - **Manon Brivet**



## Geneviève BIERCE École session enfants

Cette année, 15 jeunes acteurs en herbe de 8 à 11 ans ont suivi les cours de l'école de théâtre tous les mercredis après midi.

Les enfants sont accueillis fin

septembre et ont le plaisir de s'initier au théâtre par des exercices corporels mais aussi de la voix, des jeux d'improvisations, des jeux de scènes.

Début janvier, il y a recherche de textes d'auteurs et lecture avec les enfants et distribution des rôles. Puis l'enfant découvre la manière de monter un spectacle et se confronte à l'apprentissage de mémorisation d'un texte, de bien se positionner sur scène, de dépasser sa timidité, de se transformer en divers personnages. Il découvre les décors, les costumes, les lumières, le plaisir de jouer et peut-être même d'en faire sa profession. Le plaisir de monter sur les planches tout en s'amusant.

Mi juin, 2 spectacles ont été joués au théâtre Sauvageot.

Une belle réussite, les deux soirées ont enchanté petits et grands en se terminant par de longs applaudissements.

Cette année, **2 groupes enfants** sont prévus le mercredi :

Pour les 8 à 11 ans

le mercredi de 14 h 30 à 16 h

Pour les 12 à 14 ans

le mercredi de 16 h 15 à 18 h 15



# ASSURANCES

# Allianz

**David BERLAND**

**03 85 81 01 00**

**1 Bd Henri de Régnier - 71600 PARAY LE MONIAL**  
**berland.paray-le-monial@allianz.fr**

**[www.allianz.fr/berland](http://www.allianz.fr/berland)**

